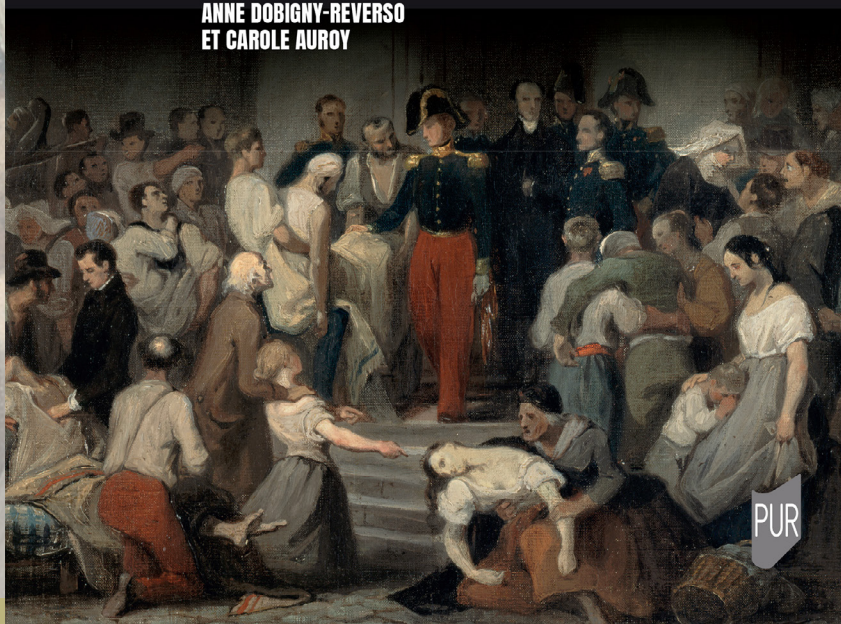


En couverture : Alfred Johannot, Le duc d'Orléans visitant les malades de l'hôtel-Dieu pendant l'épidémie de choléra, en 1832, Wikimedia Commons.

LA PANDÉMIE DANS L'HISTOIRE

REGARDS CROISÉS ENTRE DROIT ET LITTÉRATURE

SOUS LA DIRECTION DE
JOËL HAUTBERT,
ANNE DOBIGNY-REVERSO
ET CAROLE AUROY



disponible le 12 septembre 2024

PUR
40
ANS

Présentation

Contribuer à l'histoire de la production normative laïque et religieuse dans les contextes épidémiques, à travers les plus grands fléaux connus depuis les temps médiévaux. La mise en perspective historique d'une réglementation « exceptionnelle » rend compte des lignes directrices de l'évolution des structures productrices de normes mises à l'épreuve, du pluralisme médiéval à l'État administratif.

À l'échelle de plusieurs siècles, la situation exceptionnelle devient une constante de l'histoire des institutions, un instrument de mesure de leur esprit et une explication possible de leurs mutations. À ce titre, les regards littéraires sur la relation entre les dérèglements causés par les épidémies et le rétablissement de l'ordre accompagnent, à leur manière, l'analyse juridique. Une épidémie est un révélateur de l'univers mental d'une société. Les expérimentations imaginaires et intellectuelles de la fiction apportent leur éclairage propre sur des valeurs à protéger, dont la perception et la hiérarchisation peuvent gouverner les réponses juridiques et politiques à la catastrophe sanitaire. Elles explorent enfin les voies possibles d'une fécondité du désordre qui n'est pas uniquement normative.

- **Ouvrage de 226 pages, format 15,5 x 21 cm -**
ISBN : 978-2-7535-9572-9

Joël Hautebert, Anne Dobigny-Reverso et **Carole Auroy** sont enseignants- chercheurs à l'université d'Angers.

Table des matières

Introduction. Épidémies et contagions : dérèglements et remises en ordre (Joël Hautebert, Anne Dobigny-Reverso et Carole Auroy)

I. Naissance de la police de la salubrité publique au sein du pluralisme médiéval

- Pouvoir politique et épidémies (fin du Moyen Âge - début de l'époque moderne) (Pascal Gourgues)
- Moi, Muḥammad Ibn Baṭṭūṭa, témoin de la peste noire (Claudia Maria Tresso)
- Les réponses du droit canonique aux crises épidémiques (Cyrille Dounot)

II. La peste, vecteur d'affirmation de la souveraineté

- Guerre et peste. Quand la discipline et la surveillance mettent à mal le fléau. L'exemple de Toulon (1720-1722) (Anne Dobigny-Reverso)
- Attention à l'histoire, réflexion morale et regard médical dans les pages sur la peste de Manzoni (Luca Badini Confalonieri)
- La peste de 1720-1721 : les faits en leur contexte, rien que les faits (Isabelle Brancourt)

III. L'État administratif et la politique de la santé

- Le rôle de la gendarmerie et de l'armée dans les épidémies de choléra au XIX^e siècle (Marie-Bénédicté Rahon)
- Le choléra selon Jean Giono : *Le Hussard sur le toit*, précis de décomposition (Denis Labouret)
- Conclusion. Pandémia. La pandémie dans l'Histoire (François Hourmant)

BON DE COMMANDE

La pandémie dans l'histoire

Sous la direction de
Joël Hautebert, Anne Dobigny-Reverso et Carole Auroy

978-2-7535-9572-9

au prix de **22 €**

■ Paiement **par chèque pour la France uniquement** :

Nom, prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Courriel :

Tel. :

N° de SIRET si entreprise :

Nombre d'exemplaire(s) x **22 € pour un total de : €**

Frais de port :

si commande inférieure à 35 € = **3 €**

si commande supérieure ou égale à 35 € = **1 €**

Total de la commande : €

Le bon de commande complété est à adresser à :

PUR

Campus de la Harpe

2 rue du Doyen Denis Leroy - CS 24414

F-35044 Rennes cedex

accompagné de votre chèque à l'ordre : agent comptable Université Rennes 2

OU

■ Paiement **par carte bancaire pour la France et l'étranger**, rendez-vous sur notre site internet.



Cliquer ou scanner



le QR code

**UN LIVRE A
LE MÊME PRIX
PARTOUT**

Ouvrage disponible en librairie

Contact PUR : commercial@pur-editions.fr / www.pur-editions.fr